

Presseinformation

## FUTURE FACTORY Urbane Produktion neu denken

Fünf Projekte entwickeln auf dem Gelände der Ottakringer Brauerei Ideen, wie Produktion im Grätzl gelebt werden kann

Ausstellungsort	Galerie Die Schöne auf dem Gelände der Ottakringer Brauerei Kuffnergasse 7, 1160 Wien
Ausstellungsdauer	11. September – 5. Oktober 2019
Öffnungszeiten	Do und Fr 16:00–19:00, Sa 10:00–13:00

Im Jahr 2050 werden zwei Drittel der Menschen in Städten leben. Arbeit, Wohnen und Erholung müssen im urbanen Raum so intelligent kombiniert werden, dass die Lebensqualität der Stadtbewohnerinnen und -bewohner weiter steigen kann. Orte, an denen neues Arbeiten innovativ, kooperativ und in flexiblen Strukturen praktiziert wird, stiften Sinn und eröffnen Zukunftsperspektiven für alle. Die Verbindung von traditioneller Produktion und digitalen Tools bietet sowohl Chancen für Produktion im kleinen als auch im größeren Maßstab. Für Unternehmen in der Stadt bedeutet Urbanität die direkte Nähe zu hochqualifizierten Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern, zu Forschung und Entwicklung auf akademischer Ebene sowie den Vorteil kurzer Wege für alle. Die digital unterstützte Produktion ist eine Chance für die Städte. Hier setzt die Wirtschaftsagentur Wien mit ihrer Ausstellung *FUTURE FACTORY. Urbane Produktion neu denken* an. In Zusammenarbeit mit dem MAK und in Kooperation mit der Ottakringer Brauerei entwickelt, zeigt das Projekt ab 11. September 2019 neue Lösungen für die Zukunft der Produktion.

„Produktion geht heute weit über das klassische Verständnis von rauchenden Schloten hinaus. Ideen, wie wir das neue Produktionsverständnis in einer Metropole wie Wien verankern können, sind dringend nötig. Die Impulse dafür kommen auch von den Kreativschaffenden und diese macht die Stadt mit Projekten wie *FUTURE FACTORY* sichtbar,“ so Wirtschaftstadtrat Peter Hanke.

„Für uns ist es wichtig, die Rolle der Produktion mit all ihren noch ungenutzten Kapazitäten im Grätzl weiterzudenken. Die Kernfrage, die wir und Städte weltweit stellen müssen, ist: Was macht die Future Factory in einer Future City aus,“ so Gerhard Hirczi, Geschäftsführer der Wirtschaftsagentur Wien.

Die Ausstellung *FUTURE FACTORY* präsentiert zukunftsweisende Ideen für völlig neu gedachte Produktionsmodelle in der Stadt. Die Brauerei mit den Betrieben Manner und Staud's in unmittelbarer Nähe ist ein ausgezeichnetes Beispiel dafür, dass sich Unternehmen entscheiden, weiter in der Stadt zu produzieren, in vertikale Produktion zu investieren und viel näher bei den Bewohnerinnen und Kunden zu sein. Der Standort der Brauerei, der sich aktuell immer mehr vom geschlossenen Industrieort zum urbanen Treffpunkt hin öffnet, ist bestes Beispiel für diese Entwicklung.

Die fünf besten Ideen der zu Jahresbeginn von der Wirtschaftsagentur ausgeschriebenen Challenge *FUTURE FACTORY* wurden für die Ausstellung in Ottakring nun zu Prototypen ausgearbeitet. Vor Ort zeigt wechselnd das Potenzial von Schleimpilzen für die Stadtplanung. Daryn Chook entwirft urban-nachhaltige Mode, die den verschiedensten Anforderungen an Freizeit und Arbeit gerecht wird. Im Rahmen eines Urban Food Hubs vom vertical farm institute, einer DJ-Schule für Mädchen und Frauen von Masha Dabelka sowie einem interaktiven Escape Room mit Augmented Reality von Polycular zeigt sich, wie sich nachhaltige Produktion in einem lebendigen Grätzl verankern lässt. Die experimentellen Stadtkatalysatoren können während der Ausstellung von den Besucherinnen und Besuchern persönlich erprobt werden. Im Lauf der Ausstellung präsentieren die Künstlerinnen und Künstler das Potenzial ihrer Ideen darüber hinaus in speziellen Events.

Ort des Experiments ist die Garage der Galerie Die Schöne, eine ehemalige, große Tapeziererei auf dem Gelände der Ottakringer Brauerei – ein Ort, an dem produziert, gefeiert und immer aktiver mit den Grätzlbewohnerinnen und -bewohnern gemeinsam gelebt wird.

„Kreative denken etablierte Systeme von Grund auf neu. Kritisch, lösungs- und zukunftsorientiert suchen sie nach ungenutzten Potenzialen an Produktionsorten, spüren traditionelles Wissen auf und kombinieren es mit digitalen Technologien und neuen Strategien. Ihre Ideen für urbane Produktion machen die Zukunft einer durchmischten Stadt im Heute erlebbar,“ erläutert Erwin K. Bauer, Kurator *FUTURE FACTORY*, das Projekt.

Eröffnet wird die Ausstellung am Mittwoch, 11. September mit einer Podiumsdiskussion, in der wichtige Stimmen zum Thema urbane Produktion zu Wort kommen. Die Keynote hält das auf Urbanismus, Forschung und Architektur spezialisierte Studio VlayStreeruwitz (Lina Streeruwitz und Bernd Vlay). Anschließend Diskussion mit Elke Rauth (dérive, Urbanize) und Daniel Podmirseg (Vertical Farm Institute).

Zudem wird der auf Architekturkonzepte und gestalterische Experimente ausgelegte Wettbewerb Superscape für Einreichungen geöffnet.

Seite 3

Die Ausstellung ist ein Projekt der Wirtschaftsagentur Wien in Zusammenarbeit mit dem MAK und in Kooperation mit der Ottakringer Brauerei.

Noch bis 6. Oktober 2019 zeigt die Wirtschaftsagentur Wien im MAK die Konzeptideen der fünf Designerinnen und Designer als Teaserausstellung im Rahmen der Vienna Biennale for Change.

Kurator: Erwin K. Bauer

Kuratorisches Team: Katharina Hölzl, Michael Herzog, Miriam Koller, Rainer Stadlbauer (buero bauer); Elisabeth Noever-Ginhör, Alice Jacobasch (Wirtschaftsagentur Wien)

## **Programm:**

Mittwoch, 11. September 2019, 18 Uhr

Ottakringer Kantine, Ottakringer Platz 1, 1160 Wien

### **Lecture und Podiumsdiskussion**

Mit einer Keynote von Lina Streeruwitz (Studio VlayStreeruwitz) und Panelbeiträgen von Elke Rauth (dérive, Urbanize) und Daniel Podmirseg (Vertical Farm Institute)

Eintritt frei

Im Anschluss

### **Eröffnung der Ausstellung *FUTURE FACTORY. URBANE PRODUKTION NEU DENKEN***

Die Designerinnen und Designer sind anwesend und führen durch die Ausstellung

Eintritt frei

20 Uhr

### **Interaktiver Vortrag & Showcase: Turntablista – Showcase**

Die erfahrene Musikproduzentin und DJ reist mit dem Workshop-Publikum durch die Musikgeschichte, spricht über physikalische Grundbedingungen von Instrumenten und Wiedergabegeräten und bietet einen Einstieg in Musikmedien.

Eintritt frei

Samstag, 14. September, 11:30 Uhr, Freitag, 4. Oktober, 17:30 Uhr

Galerie Die Schöne auf dem Gelände der Ottakringer Brauerei, Kuffnergasse 7, 1160 Wien

### **Führung und Workshop: Wechselstrom**

Beim Hands-on-Workshop vor Ort führt das Kollektiv Wechselstrom in die Welt der Schleimpilze ein. Wie man sie besser versteht, füttert und motiviert zu Wachsen, wird in einer knappen Stunde live erprobt.

Eintritt frei, Anmeldung unter [departure@wirtschaftsagentur.at](mailto:departure@wirtschaftsagentur.at)

Seite 4

Freitag, 20. September, 17 Uhr, Freitag, 4. Oktober, 17 Uhr

Galerie Die Schöne auf dem Gelände der Ottakringer Brauerei, Kuffnergasse 7, 1160 Wien

**Interaktiver Vortrag und Diskussion: Daryn Chook**

Die Modedesignerin Daryna Eder lädt aktive Stadtbewohnerinnen und Stadtbewohner ein, den Weg von der ersten Idee bis zum fertigen Kleidungsstück mitzuverfolgen, Prinzipien der Kreislaufwirtschaft und bewussten Konsum kennenzulernen.

Eintritt frei, Anmeldung unter [departure@wirtschaftsagentur.at](mailto:departure@wirtschaftsagentur.at)

Freitag, 27. September, 17 bis 19 Uhr

Galerie Die Schöne auf dem Gelände der Ottakringer Brauerei, Kuffnergasse 7, 1160 Wien

**Interaktiver Vortrag & Workshop: Turntablista – Free Group DJ Workshop**

Die erfahrene Musikproduzentin und DJ reist mit dem Workshop-Publikum durch die Musikgeschichte, spricht über physikalische Grundbedingungen von Instrumenten und Wiedergabegeräten und bietet einen Einstieg in Musikmedien.

Eintritt frei

Samstag, 28. September, 13 bis 15 Uhr

Galerie Die Schöne auf dem Gelände der Ottakringer Brauerei, Kuffnergasse 7, 1160 Wien

**departure Tour: Circulation**

Im Rahmen der VIENNA DESIGN WEEK stellt die departure Tour die Projekte in der Ausstellung vor. Julian Staritz von der Ottakringer Brauerei führt über das Unternehmensgelände und erläutert die Vision hinter der Neuausrichtung des Produktionsstandortes vor.

Eintritt frei, Anmeldung unter [departure@wirtschaftsagentur.at](mailto:departure@wirtschaftsagentur.at)

Samstag, 5. Oktober, 18 bis 21 Uhr

Galerie Die Schöne auf dem Gelände der Ottakringer Brauerei, Kuffnergasse 7, 1160 Wien

**ORF – Lange Nacht der Museen**

Eintritt mit einem Ticket für die ORF – Lange Nacht der Museen

11. September bis 5. Oktober 2019, jeweils Do und Fr 16:00–19:00, Sa 10:00–13:00

**Ausstellung: *FUTURE FACTORY. URBANE PRODUKTION NEU DENKEN***

Projekte:

Masha Dabelka: Turntablista

Daryn Chook 001.UNI.FROM

Polycular: Escape AR

vertical farm institute: Urban Food Hub Ottakring

wechselstrom: Habitat für Physarium Polycephalum

Eintritt frei

Seite 5

Rückfragen Presse

Wirtschaftsagentur Wien  
Uschi Kainz  
Mariahilfer Straße 20, 1070 Wien  
T +43 1 4000 86583  
[kainz@wirtschaftsagentur.at](mailto:kainz@wirtschaftsagentur.at)

Wien, 4. September 2019

For Change

29.5. – 6.10.2019

viennabiennale.org